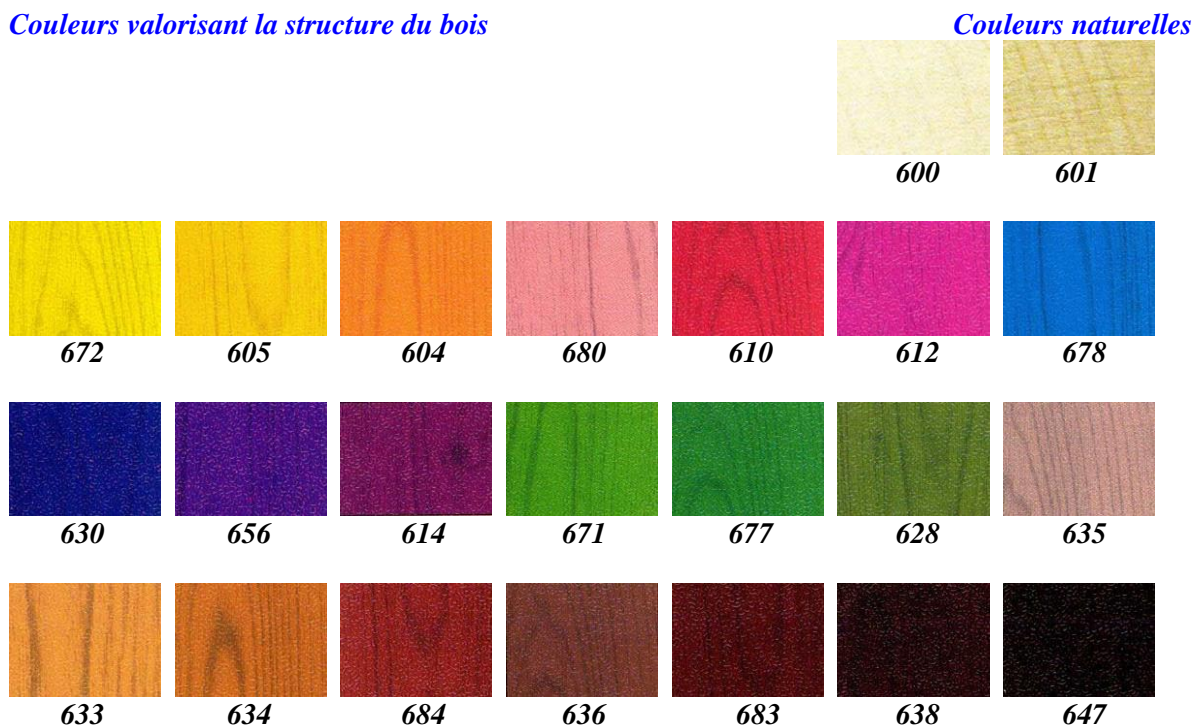


Echantillon des couleurs des perles en bois à la mode

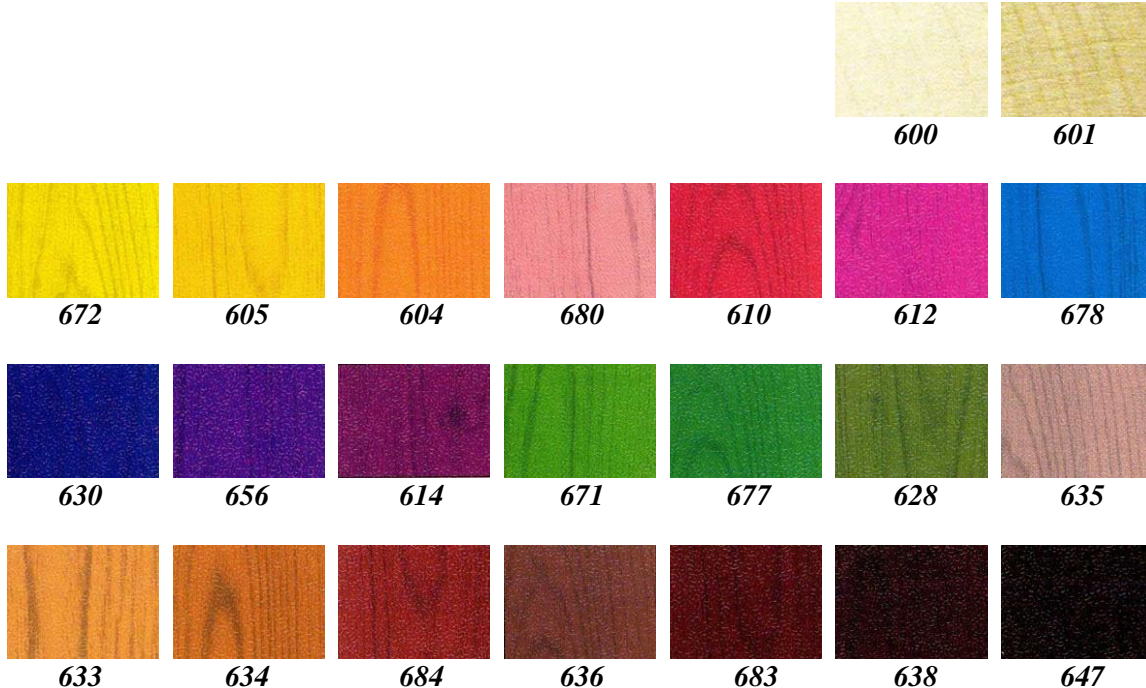
Couleurs couvrant la structure du bois



Couleurs valorisant la structure du bois



Couleurs naturelles



Echantillon des formes des perles de bois à la mode

| | | | | | | | | | | | |
|--------|--------|--------|--------|--------|------|--------|------|--------|------|------|------|
| 1175 | 1176 | 1177 | 1179 | 1180 | 1181 | 1182 | 1183 | 1184 | 1185 | 1188 | |
| | | | | | | | | | | | |
| 1196 | 1197 | 1198 | 1199 | 1200 | 1201 | 1202 | 1205 | 1206 | 1209 | 1210 | 1211 |
| | | | | | | | | | | | |
| 1215 | 1219 | 1221 | 1226 | 1240 | 1243 | 1244 | 1247 | 1248 | 1249 | 1253 | |
| | | | | | | | | | | | |
| 1257 | 1273 | 1273/1 | 1277 | 1297 | 1382 | 1396 | 1401 | 1415 | 1421 | 1435 | 1438 |
| | | | | | | | | | | | |
| 1443 | 1444 | 1456 | 1461 | 1495 | 1500 | 1545 | 1584 | 1650 | 1651 | 1652 | 1653 |
| | | | | | | | | | | | |
| 1654 | 1655 | 1656 | 1658 | 1659 | 1660 | 1662 | 1663 | 1664 | 1665 | 1667 | 1668 |
| | | | | | | | | | | | |
| 1669 | 1670 | 1677 | 2112 | 2113 | 2195 | 2201/c | 2235 | 2464 | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| 2466 | 2467 | 2467/a | 2468 | 2469 | 2470 | 2471 | 2472 | 2473 | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| 2474 | 2476 | 2477 | 2478 | 2479 | 2481 | 2484 | 3002 | 3002/a | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| 52 237 | 78 121 | 78 125 | 78 135 | 78 152 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

Le bois est une matière naturelle. Pour cette raison, nous vous prions d'opter pour des tons légers, en harmonie avec la coloration de la matière première.